Технологическая карта урока в соответствии с ФГОС

|  |  |
| --- | --- |
| Утверждаю \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ / (подпись учителя)  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | Утверждаю \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Барлукова Вера Александровна./  (подпись методиста) «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

Ф.И.О студента: Мангут Ольга Евгеньевна

Предмет: «Литературное чтение »

Тема урока: **« М.М. Пришвин «Моя Родина»**

Класс: 3 «а»

Образовательная программа, автор: УМК «Школа России», **Климанова Л.Ф**

Тип урока: урок открытия новых знаний

Цель урока: ознакомление учащихся с творчеством и произведением М.М.Пришвина «Моя Родина».

Задачи урока:

Дидактическая: формировать

Развивающая: развивать навыки правильного и выразительного чтения, связной устной речи.

Воспитательная: – воспитывать любовь к малой и большой Родине, бережное отношение к природе.

Характеристика этапов урока.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап фрагментаурока | Образовательная задача этапаурока | Методы и приемы работы | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формаорганизацииучебной деятельности | Дидактические средства, интерактивное оборудование | Формы контроля взаимоконтроля и самоконтроля | Планируемые результаты |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| 1.Этап моти-вации (самоопределения) к учебной деятельности. | Создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность. | Прием «Рифмованное начало урока» |  Приготовьтесь к уроку литературного чтения, садитесь.Долгожданный дан звонок, начинается урок.Ум и сердце в работу вложи,Каждой минуткой своей дорожи!Тихо сели девочки, тихо сели мальчики.Повернитесь к соседу лицом и улыбнитесь ему, пожелав хорошей работы. | Дети приветствуют учителя и проверяют готовность к уроку. | Фронтальная |  | Фронтальный |  |  | положительное отношение к школе и учебной деятельности |
| 2. Этап актуализации знаний и пробное учебное действие. | Подготовка учащихся к деятельности. | Метод «Опрос» | Я узнал, что у меняЕсть огромная семья:И тропинка,И лесок,В поле каждыйКолосок,Речка,Небо надо мною –Это все мое, родноеКак вы поняли смысл этого стихотворения? О чем хотел сказать нам автор?Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? На уроке вы познакомитесь с творчеством писателя.Чтобы  фамилию его узнать, нужно шифр разгадать Ребята а сколько лет прожил автор ? | О родине О том, что нужно любить свою родину, ведь здесь всё родноеО родном домеДети разгадывают шифрПРИШВИНДети рассматривают портрет писателя81 год | Фронтальная, Индивидуальная. | Интерактивная доска слайд 1,2,3,4 | Фронтальный контроль | Повторение и осознание того, что уже усвоено. | Коммуникативные:: высказывать свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;слушать других. | проявлять любознательность при получении знаний. |
|  |
| 3. Этап открытия нового знания**Физминутка**   | Формирование у учащихся конкретных представлений о труде людей и природных богатствах как об основе экономики | Метод «Лекция»Метод «Здоровье сберегающий» | Слово об автореМихаил Михайлович Пришвин – замечательный писатель, «певец русской природы». Прожил долгую, насыщенную событиями жизнь. Родом он был из бедной купеческой семьи, проживавшей в Елецком уезде Орловской губернии. Получив хорошее естественно-научное образование, Михаил Михайлович работал агрономом, в течение нескольких лет был сельским учителем, библиотекарем.Писать он начал в 30 лет. Этому предшествовал длительный период накопления впечатлений, когда писатель путешествовал по северным краям. Все произведения М.М. Пришвина проникнуты большой любовью к природе. Прекрасны его описания лесов и полей, рек и озер, птиц и зверей. Герои рассказов М.М. Пришвина любят и понимают природу. В этих рассказах ведут диалог не только люди, но и животные.Пальцы мы собрали в кучку. Они вместе держат ручку.А теперь давай-ка,друг,нарисуй ровнее круг.(левой и правой рукой) | Слушают монолог учителя об автореВыполняют упражнение | Фронтальная, индивидуальная. | Интерактивная доска слайд 5,6 | Фронтальный контроль, индивидуальный контроль,  | Уметь добывать новые знания находить ответы на вопросы, используя учебник, презентацию, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Строят речевое высказыванияОценивание характера героя, его поступки и их мотивы, сравнение своих ответов с ответами одноклассников | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; Личностный: ориентировка на ЗОЖ |
| 4) Закрепление нового знания. | Фиксирование полученного знания. |  Метод «Опрос» | Какой **тип текста** вы прочитали? Какое **по жанру** произведение? **Событие**, описанное в тексте выдуманное или реальное (документальное)? Рассказ такого вида является **очерком.****Очерк –** это небольшой повествовательный документальный **рассказ** о жизни, людях, Родине, природе, искусстве, музыке и т.д Работа по учебнику с. 58-59Выразительное чтение рассказа М. М.Пришвина «Моя Родина»по цепочке**Работа со словарём** **Кладовая**  Помещение для хранения товаров, припасов, материалов , экспонатов. Место где сосредоточены какие-то природные ценности.Кувшин молока**Кувшин**- посуда из глиныСлово **родина** может писаться с маленькой буквы .Это родина, где родился каждый.И с большой : Родина-РоссияПочему слова мама, солнце, природа, Родина писатель объединил в одном рассказе? Почему писатель назвал своё произведение "Моя Родина"?О каких детских воспоминаниях рассказывает Пришвин? Важны ли они для писателя?Прочитай предложения, где автор объясняет на какую охоту он уходилОпредели основную мысль рассказа.**Вставьте пропущенные слова**Я однажды встал тоже … 2. Молоко было необыкновенно вкусное, и чай от него делался … 3. Мало-помалу я к этому утреннему вставанию так привык, что уже не мог проспать … 4. Моя охота была и тогда и теперь – 5. Мало того, чтобы сокровища эти охранять – их надо…6. И охранять природу – значит … | ПовествованиеРассказТоже в строительствеРеальное (документальное)Читают по цепочке Слушают учителя Все эти слова для автора являются синонимами слова Родина. С их помощью он описывает это грандиозное понятиеКаждый человек понимает Родину по-своему. Для Пришвина Родина заключается в природе, детских воспоминаниях, в пробуждением вместе с солнцем. В рассказе писатель раскрывает своё видение понятия "Родина" и поэтому он получил такое название. Писатель с теплом вспоминает о том, как вставал вместе с восходом солнца, чтобы выпить с мамой чая с молоком. Он так пристрастился к этому, что раннее вставание вошло у него в обычай, которому он следует всю жизнь.Это воспоминание очень важно для писателя, ведь оно о событии, которое сформировало его мировоззрение.Писатель говорит: "Моя охота - в находках. Нужно найти в природе что-то такое, чего я ещё не видел."Природа обладает богатейшими сокровищами, которые надо не только охранять, но открывать и показывать.Вставляют пропущенные словаДо солнцаПрекраснымВосход солнцаВ находках Открывать и показыватьОхранять родину | Фронтальная | Интерактивная доска слайд 8-16 | Фронтальный контроль | Повысить учебно-познавательный интерес к изучаемому материалу;  | Регулятивные:работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.Коммуникативные :участвуют в учебном диалоге; формулируют ответы и выводы; обмениваются мнениями; строят реч. высказывания. | Повысить учебно-познавательный интерес к изучаемому материалу;  |
| 5. Этап. Рефлексия. | Повторение. Формирование умения оценивать свою деятельность. | Метод «Беседа» | Что вы узнали на сегодняшнем уроке?За что вы похвалили бы себя?Что вам захотелось сделать после этого урока?Родиной мы называем землю отцов, предков. У каждого человека есть Родина – край, где он родился и где все кажется особенным, прекрасным, родным.– Какие однокоренные слова можно подобрать к слову «Родина»?Домашнее задание Пересказ текста | Отвечают на вопросы | Фронтальная |  | Фронтальный контроль | ориентировать на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализе и самоконтроле результата | К.: оформлять свои мысли в устной и письменной речи | ориентировать на понимание причин успеха в учебной деятельности |